

Моя профессиональная
карьера

ISSN

INTERNATIONAL
STANDARD
SERIAL
NUMBER

ISSN

2782-4365

Проверить
номер:



Научно-образовательный электронный журнал

ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ

Выпуск №59-4 (том 2)
(февраль, 2025)



Проверить индексацию статьи. Сайт: mpcareer.ru/google



Свидетельство
о регистрации СМИ
№ЭЛ ФС 77-77927
от 19.02.2020 г.



РОСКОМНАДЗОР

Периодичность выпуска: 1 раз в неделю
Сайт: mpcareer.ru/oinv21veke. Почта: obrmpcareer@mail.ru



Международный научно-образовательный
электронный журнал
«ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ»

ISSN 2782-4365

УДК 37

ББК 94

**Международный научно-образовательный электронный журнал
«ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ». Выпуск №59-4 (том 2) (февраль,
2025). Дата выхода в свет: 03.03.2025.**

Сборник содержит научные статьи отечественных и зарубежных авторов по экономическим, техническим, философским, юридическим и другим наукам.

Миссия научно-образовательного электронного журнала «ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ» состоит в поддержке интереса читателей к оригинальным исследованиям и инновационным подходам в различных тематических направлениях, которые способствуют распространению лучшей отечественной и зарубежной практики в интернет пространстве.

Целевая аудитория журнала охватывает работников сферы образования (воспитателей, педагогов, учителей, руководителей кружков) и школьников, интересующихся вопросами, освещаемыми в журнале.

Материалы публикуются в авторской редакции. За соблюдение законов об интеллектуальной собственности и за содержание статей ответственность несут авторы статей. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

© ООО «МОЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КАРЬЕРА»

© Коллектив авторов

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Пестерев С.В. – гл. редактор, отв. за выпуск

Абдурасулов Абдуллажон Абдукаримович	доктор философии педагогических наук
Азамов Жасурбек Муродович	доктор философии в области юриспруденции
Артикова Мухайохон Ботиралиевна	доктор педагогических наук, доцент
Ахмедов Ботиржон Равшанович	доктор философии в филолог. науках (PhD), доцент
Батурич Сергей Петрович	кандидат исторических наук, доцент
Бекжанова Айнура Мархабаевна	доктор философии по педагог. наукам (PhD), доцент
Бекжанова Гулнара Мархабаевна	кандидат медицинских наук, преподаватель
Боброва Людмила Владимировна	кандидат технических наук, доцент
Богданова Татьяна Владимировна	кандидат филологических наук, доцент
Ботиров Аминжон Розимбоевич	кандидат биологических наук, доцент
Демьянова Людмила Михайловна	кандидат медицинских наук, доцент
Еремеева Людмила Эмировна	кандидат технических наук, доцент
Жуманова Фатима Ураловна	кандидат педагогических наук, доцент
Засядько Константин Иванович	доктор медицинских наук, профессор
Исломова Саидахон Тургуновна	доктор философии по техническим наукам (PhD), доцент
Кабулова Мехрибан Толыбаевна	доктор философии по педагог. наукам (PhD)
Казакова Раъно Машрабаевна	доктор философии по филологическим наукам (PhD)
Кодиров Хасанбой Орибжонович	доктор философии педагогических наук
Колесников Олег Михайлович	кандидат физико-математических наук, доцент
Коробейникова Екатерина Викторовна	кандидат экономических наук, доцент
Ланцева Татьяна Георгиевна	кандидат экономических наук, доцент
Мухамедова Лола Джураевна	доктор философии по филологическим наукам (PhD)
Нарзикулова Фируза Ботировна	доктор психологических наук
Нобель Артем Робертович	кандидат юридических наук, доцент
Ноздрин Наталья Александровна	кандидат педагогических наук, доцент
Нуржанов Сабит Узакбаевич	доктор историч. наук (dsc), старший научный сотрудник
Олтаев Шавкат Собирович	кандидат экономических наук, доцент
Павлов Евгений Владимирович	кандидат исторических наук, доцент
Петрова Юлия Валентиновна	кандидат биологических наук, доцент
Попов Сергей Викторович	доктор юридических наук, профессор
Расулходжаева Мадина Ахмаджоновна	доктор философии по педагог. наукам (PhD), доцент

Рахматова Фотима Ганиевна	доктор философии по педагог. наукам (PhD), доцент
Рахмонов Азизхон Боситхонови	доктор педагогических наук, доцент
Таспанова Айзада Кенжебаевна	доктор философии (PhD) по экономическим наукам
Таспанова Жыгагул Кенжебаевна	доктор философии по педагог. наукам (PhD), доцент
Табашникова Ольга Львовна	кандидат экономических наук, доцент
Тўрабоева Мадинахон Рахмонжон кизи	кандидат педагогических наук, доцент
Тюрин Александр Николаевич	кандидат географических наук, доцент
Уразова Лариса Карамовна	кандидат исторических наук, доцент
Усубалиева Айнура Абдыжапаровна	кандидат социологических наук, доцент
Утегенова Жамила Джолмурзаевна	доктор философии по эконом. наукам, доцент
Фаттахова Ольга Михайловна	кандидат технических наук, доцент
Ширинов Отабек Тувалович	доктор психологических наук (PhD)
Хамдамова Ситора Сафаровна	Доктор философии в области философских наук, доцент
Ханбабаев Хакимжан Икрамович	доктор педагогических наук (DSc)
Худайкулов Хол Джумаевич	доктор педагогических наук, профессор
Худойбердиева Хурият Каримбердиевна	доктор философии (PhD) в социальной философии
Ширинов Отабек Тувалович	доктор психологических наук (PhD)
Эшназаров Журакул	кандидат педагогических наук, профессор
Эшназарова Фарида Журакуловна	доктор философии по философии (PhD)
Юнусова Бахора Ахтамжоновна	кандидат филологических наук, ассистент
Яхяева Сожида Абдурахимовна	доктор философии (PhD) в социальной философии

Normurodova Sadoqat Xoliqulovna, Ostanova Ximoyat Hasanovna DASTURLASH ASOSLARI BO‘LIMINI O‘QITISH METODIKASI	178
Normurodova Sadoqat Xoliqulovna, Qarshiyeva Fotima, Asadova Shaxina Halim qizi VIZUAL DASTURLASH TILIDA LOYIHALASH BO‘LIMINI O‘QITISH METODIKASI	184
Normurodova Sadoqat Xoliqulovna, Qodirov Shaxzod, Asadova Shaxina Halim qizi KOMPYUTER GRAFIKASI BO‘LIMINI O‘QITISH METODIKASI	189
Raxmatov Sherqo‘zi Olimovich, Qo‘shayev Beksulton Sayit O‘g‘li, Asadova Shaxina Halim qizi AXBOROT TIZIMLARI XAVFSIZLIGI BO‘LIMINI O‘QITISH METODIKASI	196
Normurodova Sadoqat Xoliqulovna, Qovmiddinova Sadoqat Kamoliddinovna, Asadova Shaxina Halim qizi WEB – DIZAYN ASOSLARI BO‘LIMINI O‘QITISH METODIKASI	200
Raxmatov Sherqo‘zi Olimovich, Sayitov Alisher Sherali o‘g‘li, Asadova Shaxina Halim qizi WEB – DIZAYN ASOSLARI BO‘LIMINI O‘QITISH METODIKASI	206
Normurodova Sadoqat Xoliqulovna, To‘rayev Zahiriddin Erkin o‘g‘li, Asadova Shaxina Halim qizi INFORMATIKA VA AXBOROT TEXNOLOGIYALARI FANIDAN DARS TASHQARIDA MASHG‘ULOTLARNI TASHKIL ETISH METODIKASI	213
Normurodova Sadoqat Xoliqulovna, Yangiyev Shaxzod Zokir o‘g‘li, Asadova Shaxina Halim qizi INFORMATIKA TEXNOLOGIYALARI VA AXBOROT FANLARIDAN OLIMPIADA MASALALARI	218
Yegenmammedova Nargul Meretnyyazovna Dowletov Gaygysyz Rejepmammedovich IMPORTANCE OF PUNCTUATION IN TEACHING WRITTEN TRANSLATION	223
Zavodchikova Yelena Iwanowna, Gurbanova Maya Shukurovna QUANTUM ENTANGLEMENT: BRIDGING THE GAP BETWEEN CLASSICAL INTUITION AND QUANTUM REALITY	229
Normurodova Sadoqat Xoliqulovna, Zokirova Mohichehra INFORMATIKA VA AXBOROT TEXNOLOGIYALARI FANINI FAN ICHIDAGI INTEGRATSIYA	232

ФИО автора(-ов): *Normurodova Sadoqat Xoliqulovna, Shahrisabz davlat pedagogika instituti Informatika va uni o‘qitish metodikasi kafedrası katta o‘qituvchisi. Qodirov Shaxzod, Asadova Shaxina Halim qizi*

Pedagogika fakulteti “Matematika va informatika” yo‘nalishi talabalari

Название публикации: «КОМПЬУТЕР ГРАФИКАСИ БО‘ЛИМИНИ О‘QITISH METODIKASI»

Аnotatsiya. Ushbu tezisda kompyuter grafikasi bo‘limining o‘qitish metodikasining asosiy yo‘nalishlari, pedagogik yondashuvlar va zamonaviy texnologiyalardan foydalanish usullari tahlil qilinadi. Kompyuter grafikasi sohasidagi ta'limni yanada samarali qilish uchun interaktiv, amaliy va nazariy o‘qitish metodlarini birlashtirishning zarurati ko‘rib chiqiladi. Tezisda, grafik dizayn, 3D modellashtirish, animatsiya va kompyuter grafikasi dasturlarini o‘rgatishda zamonaviy yondashuvlar va innovatsion texnologiyalardan foydalanish muhokama qilinadi. Shuningdek, o‘quvchilarning ijodiy fikrlash va texnik ko‘nikmalarini rivojlantirish, o‘qituvchilarning malakasini oshirish va ta'lim resurslarining samarali qo‘llanilishi masalalari tahlil etiladi.

Kompyuter grafikasi bo‘limining o‘qitish metodikasining samarali tatbiqi nafaqat talabalarning akademik yutuqlarini, balki ularning real dunyo muammolarini hal etish qobiliyatlarini ham rivojlantiradi. Tezisda ta'lim jarayonining samaradorligini oshirish uchun qo‘llaniladigan metodik yondashuvlar va pedagogik texnologiyalarni takomillashtirishga oid tavsiyalar berilgan.

Аннотация. В данной тезисе анализируются основные направления методики преподавания раздела компьютерной графики, педагогические подходы и способы использования современных технологий. Рассматривается необходимость объединения интерактивных, практических и теоретических методов обучения для повышения эффективности образования в области компьютерной графики. В тезисе обсуждаются современные подходы и инновационные технологии в обучении графическому дизайну, 3D-моделированию, анимации и программам компьютерной графики. Также

анализируются вопросы развития творческого мышления и технических навыков учащихся, повышения квалификации преподавателей и эффективного использования образовательных ресурсов. Эффективное применение методики преподавания компьютерной графики способствует не только академическим успехам студентов, но и развитию их способности решать реальные проблемы. В тезисе даны рекомендации по совершенствованию методических подходов и педагогических технологий для повышения эффективности образовательного процесса.

Abstract. This thesis analyzes the main directions of teaching methodology in the field of computer graphics, pedagogical approaches, and methods of using modern technologies. The necessity of integrating interactive, practical, and theoretical teaching methods to enhance the effectiveness of computer graphics education is considered. The thesis discusses modern approaches and innovative technologies in teaching graphic design, 3D modeling, animation, and computer graphics software. Additionally, it examines issues related to developing students' creative thinking and technical skills, improving teachers' qualifications, and effectively utilizing educational resources. The effective implementation of computer graphics teaching methodology not only improves students' academic achievements but also enhances their ability to solve real-world problems. The thesis provides recommendations for improving methodological approaches and pedagogical technologies to increase the efficiency of the educational process.

Kalit so‘zlar. Kompyuter grafikasining o‘qitish metodikasi, interaktiv o‘qitish, grafik dasturlar, 2D grafikalar, 3D modellashtirish, animatsiya, zamonaviy texnologiyalar, pedagogika, o‘quv jarayoni, innovatsion yondashuvlar, o‘qituvchilarni malakasini oshirish.

Ключевые слова: методика преподавания компьютерной графики, интерактивное обучение, графические программы, 2D-графика, 3D-моделирование, анимация, современные технологии, педагогика, учебный процесс, инновационные подходы, повышение квалификации преподавателей.

Keywords: computer graphics teaching methodology, interactive learning, graphic software, 2D graphics, 3D modeling, animation, modern technologies, pedagogy, educational process, innovative approaches, teacher qualification improvement.

Kirish. Hozirgi kunda axborot texnologiyalari jadal rivojlanib borayotgan davrda kompyuter grafikasi sohasiga bo'lgan ehtiyoj ortib bormoqda. Kompyuter grafikasi nafaqat dizayn va san'at sohalorida, balki muhandislik, arxitektura, fan va texnologiyalar kabi turli sohalarda ham keng qo'llanilmoqda. Shunday ekan, ushbu fan bo'limini o'qitish va uni samarali metodikalar asosida yetkazib berish dolzarb muammolardan biri hisoblanadi. Kompyuter grafikasi bo'limini o'qitishning asosiy maqsadi o'quvchilarga grafik dizayn asoslari, vektor va raster grafikasi, 3D modellashtirish va animatsiya kabi tushunchalarni o'zlashtirishga yordam berishdir. Kompyuter grafikasi ta'lim tizimida muhim fanlardan biri bo'lib, u o'quvchilarning tasavvurini kengaytirish, kreativ tafakkurini rivojlantirish va innovatsion loyihalar ustida ishlash ko'nikmalarini shakllantirish imkonini beradi. Zamonaviy ta'lim texnologiyalaridan foydalanish bu jarayonni yanada samarali qiladi. Masalan, interfaol ta'lim usullari, virtual va kengaytirilgan reallik texnologiyalari hamda zamonaviy dasturiy vositalar yordamida o'quvchilarga chuqurroq bilim berish imkoniyati yaratilmoqda. Mazkur tadqiqot ishida kompyuter grafikasi bo'limini o'qitish metodikasining samaradorligini oshirish masalalari tahlil qilinadi. Xususan, zamonaviy o'qitish texnologiyalarining o'rni, vizual dasturlash muhitining ahamiyati, amaliy mashg'ulotlarning roli hamda talabalarning mustaqil ishlashi uchun sharoit yaratish kabi jihatlar ko'rib chiqiladi. Bundan tashqari, kompyuter grafikasi o'qitish jarayonida uchraydigan muammolar va ularni bartaraf etish usullari ham muhokama qilinadi. Kompyuter grafikasi sohasida ta'lim berishning samarali usullari orasida loyihaga asoslangan ta'lim (PBL), kollaborativ o'qitish, STEAM yondashuvi va gamifikatsiya metodlaridan foydalanish ayniqsa dolzarbdir. Ushbu yondashuvlar orqali talabalar nafaqat nazariy bilimlarni egallaydi, balki amaliy tajriba orttirib, real loyihalar ustida ishlash imkoniyatiga ega bo'ladilar. Ushbu tadqiqot natijasida kompyuter grafikasi bo'limini o'qitish samaradorligini oshirish bo'yicha tavsiyalar

ishlab chiqiladi. Bu tavsiyalar ta'lim jarayonini takomillashtirish, o'qituvchilarga metodik qo'llanmalar yaratish va zamonaviy texnologiyalardan samarali foydalanish bo'yicha amaliy yo'nalishlar berishga xizmat qiladi.

Kompyuter grafikasi bo'limining o'qitish jarayonidagi o'rni. Kompyuter grafikasi bo'limi o'qitish jarayonining muhim qismini tashkil etadi, chunki u talabalarga zamonaviy texnologiyalarni o'rgatadi va turli sohalarda, masalan, dizayn, arxitektura, multimedia va tibbiyotda amaliy ko'nikmalarni rivojlantirishga yordam beradi. Grafik tasvirlar va ularning turlari (2D va 3D), rang modellari, rasmni kodlash usullari (raster va vektor grafikasi) kabi asosiy tushunchalar orqali talabalar ushbu sohadagi ilmiy va texnik bilimlarni egallaydilar.

Kompyuter grafikasi o'qitishida zamonaviy dasturlarni va texnologiyalarni qo'llash zarurati mavjud. Photoshop, Illustrator, Blender, AutoCAD va boshqa grafik dasturlarini o'rgatish orqali talabalar amaliy ko'nikmalarga ega bo'ladilar va o'z ijodiy ishlanmalarini yaratishda tajriba orttiradilar. Shuningdek, grafika tizimlari, matritsalar, transformatsiyalar va matematik algoritmlar talabalarga grafikalarini yaratishda va ularni qayta ishlashda yordam beradi.

Kompyuter grafikasi bo'limini o'qitishda asosiy metodologik yondashuvlar. Kompyuter grafikasi bo'limini o'qitishda metodik yondashuvlar talabalarning nazariy va amaliy bilimlarini uyg'unlashtirishga qaratilgan. Quyidagi metodologik yondashuvlar alohida ahamiyatga ega:

Nazariy ta'lim. Grafik tasvirlarning asoslari, ranglar tizimi, grafik algoritmlar va 3D modellashtirishning matematik asoslari o'rgatiladi. Bu yondashuv talabalarga kompyuter grafikasi va dizaynning nazariy asoslarini chuqur o'rganishga imkon beradi.

Amaliy mashg'ulotlar. Grafik dasturlar bilan ishlash, masalan, Photoshop yoki Blender kabi dasturlarda rasm yaratish, tahrir qilish, animatsiyalar tayyorlash amaliyoti talabalarning texnik ko'nikmalarini rivojlantiradi.

Proyekt asosida o'qitish. Talabalar grafik dizayn va 3D modellashtirishda real dunyo vazifalarini bajarish orqali o'z bilimlarini amaliyotga tatbiq etadilar. Bu usul ularning ijodiy fikrlashini va amaliy yondashuvlarini rivojlantirishga yordam beradi.

Innovatsion o'qitish usullari va texnologiyalari. Kompyuter grafikasi bo'limida innovatsion texnologiyalarni qo'llash o'quv jarayonini yanada samarali qiladi. Ushbu texnologiyalar quyidagilardan iborat:

- **Onlayn o'qitish platformalari:** Moodle, Google Classroom kabi platformalarda talabalarga onlayn darslar va laboratoriyalar o'tkazish. Bu usul talabalar uchun qulay va ko'p vaqt talab qilmaydigan ta'lim muhitini yaratadi.

- **Virtual va kengaytirilgan reallik (VR/AR):** 3D modellashtirish va animatsiyalarni o'rgatishda virtual reallik texnologiyalaridan foydalanish, masalan, o'quvchilarga uch o'lchovli muhitni real vaqtda ko'rish va o'rganish imkoniyatini yaratadi.

- **Interaktiv darsliklar va video darsliklar:** Talabalarga dasturlarni va texnologiyalarni o'rganishda vizual ko'rsatmalar, video darsliklar va interaktiv darsliklar yordamida o'rgatish.

O'qitish samaradorligini baholash. Kompyuter grafikasi bo'limini o'qitishda samaradorlikni baholash uchun quyidagi usullar qo'llaniladi:

- **Nazorat va testlar:** Talabalarning nazariy bilimlarini baholash uchun testlar va qisqa savollar.

- **Amaliy ishlar:** Grafik dasturlar va animatsiyalar yaratishdagi ko'nikmalarini baholash uchun amaliy ishlar.

- **Loyihalar va kurs ishlari:** Talabalar tomonidan bajarilgan loyiha ishlari va kurs ishlari yordamida o'qitish samaradorligini baholash.

O'qitish resurslari va ularning foydalanilishi. Kompyuter grafikasi bo'limida ta'limni samarali tashkil etish uchun kerakli resurslar mavjud. Talabalarga zarur dasturlar, o'quv qo'llanmalar va laboratoriya jihozlari taqdim etilishi lozim. Shuningdek, kompyuter grafikasi va dizayn sohasida yangi ilmiy tadqiqotlar va rivojlanishlarni kuzatib borish, o'qituvchilar uchun muhimdir.

Xulosa. Ushbu tezisdagi keltirilgan metodik yondashuvlar, kompyuter grafikasi bo'limi o'quvchilarining nafaqat nazariy bilimlarni egallash, balki amaliy ko'nikmalarni rivojlantirishiga yordam beradi. O'qitish jarayonida amaliy

maslg'ulotlar, interaktiv darslar, zamonaviy dasturlarni o'rganish, shuningdek, mustaqil ishlar va jamoaviy loyihalar orqali o'quvchilarning yaratish qobiliyatlarini rivojlantirish zarur. Grafik dizayn va 3D modellash kabi sohalarda zamonaviy yondashuvlar yordamida o'quvchilarni innovatsion fikrlashga va amaliyotga tayyorlash mumkin. Bundan tashqari, o'qitish jarayoniga onlayn resurslar, videodarslar va professional treninglar kiritilishi, o'quvchilarning bilim olishda mustaqil yondashuvini rivojlantiradi. Kompyuter grafikasi bo'yicha o'qitishning samarali bo'lishi uchun, o'quvchilarga mentorlik tizimini taqdim etish, ularning karyera yo'nalishlarini aniqlashda yordam berish ham juda muhimdir. Shu bilan birga, o'quv dasturlarining muntazam ravishda yangilanishi, o'quvchilarga vaqtni boshqarish ko'nikmalarini o'rgatish va kreativ ishlashni rag'batlantirish, kompyuter grafikasi sohasida muvaffaqiyatli mutaxassislarni tayyorlashda asosiy omillar bo'ladi. Umuman olganda, kompyuter grafikasi bo'limini o'qitish metodikasining takomillashtirilishi nafaqat o'quvchilarning kasbiy kompetentsiyalarini oshiradi, balki ularning zamonaviy texnologiyalar va kreativ jarayonlarga moslashuvchanligini ta'minlaydi. Bu esa, o'z navbatida, kelajakdagi karyera va ish hayotida muvaffaqiyatga erishishda muhim omil hisoblanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. **Toshpulatov, D.** (2020). *Zamonaviy o'qitish texnologiyalari va metodikasi*. Tashkent: Science Publisher.
2. **Sodiqov, Sh., & Bobojonov, A.** (2018). *Kompyuter grafikasi va dizayni*. Tashkent: Fan va texnologiya.
3. **Smith, J.** (2019). *Introduction to Computer Graphics and Visualization*. New York: Academic Press.
4. **Khudoyberdiyev, M.** (2022). *Kompyuter grafikasi: O'qitish metodikalari va zamonaviy usullar*. Tashkent: Educational Center.
5. Normurodova, S. X., et al. "Using mind maps in formation of imagination and creative thinking skills in 5-6 year-old children." *European Journal of Molecular and Clinical Medicine* 7.11 (2020): 339-343.

6. Нормуродова, Садокат. "РАЗВИТИЕ ВООБРАЖЕНИЯ И НАВЫКОВ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ 1-ГО КЛАССА ПРИ ОБУЧЕНИИ АЛФАВИТУ С ПОМОЩЬЮ ПРОГРАММЫ SCRATCH." *Предпринимательства и педагогика* 3.3 (2024): 144-150.

7. Ganiev, A. G. "others. The role of travel lessons in the Shahrizabz Zoo in teaching foreign languages and developing their imagination to pupils of preschool educational institutions. International scientific and practical conference." *Kazakhstan. Pavladar* (2020): 249-251.

8. Safaraliyev, Ergash, Malika Nurullayeva, Muxiba Yaxiyaxonova. "SMM PLATFORMALARI BILAN TANISHISH: YOUTUBE SAYTI." *Molodye uchenye* 3.2 (2025): 27-32.

9. Toshbadalova, Sevinch, Malika Nurullayeva, and Muxiba Yaxiyaxonova. "IOT (INTERNET OF THINGS) TEXNOLOGIYALAR." *Молодые ученые* 3.2 (2025): 33-38.

10. Axmadova, Zahro, Malika Nurullayeva, and Muxiba Yaxiyaxonova. "SUN'YI INTELLEKT VA EKSPERT TIZIM TUSHUNCHALARI. EKSPERT TIZIMLARINING INSTRUMENTAL VOSITALARI. EKSPERT TIZIMLARIDA BILIMLARNI TASHKIL QILISH." *Педагогика и психология в современном мире: теоретические и практические исследования* 4.1 (2025): 58-61.