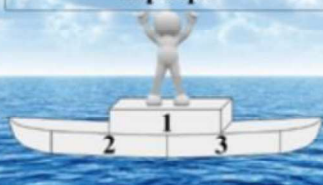


Моя профессиональная
карьера



ISSN

INTERNATIONAL
STANDARD
SERIAL
NUMBER

ISSN
2782-4365

Проверить
номер:



Научно-образовательный электронный журнал

ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ

Выпуск №60-3 (том 1)
(март, 2025)



Проверить индексацию статьи. Сайт: mpcareer.ru/google



Свидетельство
о регистрации СМИ
№ЭЛ ФС 77-77927
от 19.02.2020 г.



РОСКОМНАДЗОР

Периодичность выпуска: 1 раз в неделю
Сайт: mpcareer.ru/oinv21veke. Почта: obrmpcareer@mail.ru



Международный научно-образовательный
электронный журнал
«ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ»

ISSN 2782-4365

УДК 37

ББК 94

**Международный научно-образовательный электронный журнал
«ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ». Выпуск №60-3 (том 1) (март,
2025). Дата выхода в свет: 24.03.2025.**

Сборник содержит научные статьи отечественных и зарубежных авторов по экономическим, техническим, философским, юридическим и другим наукам.

Миссия научно-образовательного электронного журнала «ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ» состоит в поддержке интереса читателей к оригинальным исследованиям и инновационным подходам в различных тематических направлениях, которые способствуют распространению лучшей отечественной и зарубежной практики в интернет пространстве.

Целевая аудитория журнала охватывает работников сферы образования (воспитателей, педагогов, учителей, руководителей кружков) и школьников, интересующихся вопросами, освещаемыми в журнале.

Материалы публикуются в авторской редакции. За соблюдение законов об интеллектуальной собственности и за содержание статей ответственность несут авторы статей. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

© ООО «МОЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КАРЬЕРА»

© Коллектив авторов

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Пестерев С.В. – гл. редактор, отв. за выпуск

Абдурасулов Абдуллажон Абдукаримович	доктор философии педагогических наук
Азамов Жасурбек Муродович	доктор философии в области юриспруденции
Артикова Мухайохон Ботиралиевна	доктор педагогических наук, доцент
Ахмедов Ботиржон Равшанович	доктор философии в филолог. науках (PhD), доцент
Батурин Сергей Петрович	кандидат исторических наук, доцент
Бекжанова Айнура Мархабаевна	доктор философии по педагог. наукам (PhD), доцент
Бекжанова Гулнара Маркабаевна	кандидат медицинских наук, преподаватель
Боброва Людмила Владимировна	кандидат технических наук, доцент
Богданова Татьяна Владимировна	кандидат филологических наук, доцент
Ботиров Аминжон Розимбоевич	кандидат биологических наук, доцент
Демьянова Людмила Михайловна	кандидат медицинских наук, доцент
Еремеева Людмила Эмировна	кандидат технических наук, доцент
Жуманова Фатима Ураловна	кандидат педагогических наук, доцент
Засядько Константин Иванович	доктор медицинских наук, профессор
Исломова Саидахон Тургуновна	доктор философии по техническим наукам (PhD), доцент
Кабулова Мехрибан Толыбаевна	доктор философии по педагог. наукам (PhD)
Казакова Раъно Машрабаевна	доктор философии по филологическим наукам (PhD)
Кодиров Хасанбой Орибжонович	доктор философии педагогических наук
Колесников Олег Михайлович	кандидат физико-математических наук, доцент
Коробейникова Екатерина Викторовна	кандидат экономических наук, доцент
Ланцева Татьяна Георгиевна	кандидат экономических наук, доцент
Мухамедова Лола Джураевна	доктор философии по филологическим наукам (PhD)
Нарзикулова Фируза Ботировна	доктор психологических наук
Нобель Артем Робертович	кандидат юридических наук, доцент
Ноздрина Наталья Александровна	кандидат педагогических наук, доцент
Нуржанов Сабит Узакбаевич	доктор историч. наук (dsc), старший научный сотрудник
Олтаев Шавкат Собирович	кандидат экономических наук, доцент
Павлов Евгений Владимирович	кандидат исторических наук, доцент
Петрова Юлия Валентиновна	кандидат биологических наук, доцент
Попов Сергей Викторович	доктор юридических наук, профессор
Расулходжаева Мадина Ахмаджоновна	доктор философии по педагог. наукам (PhD), доцент

Рахматова Фотима Ганиевна	доктор философии по педагог. наукам (PhD), доцент
Рахмонов Азизхон Боситхонови	доктор педагогических наук, доцент
Таспанова Айзада Кенжебаевна	доктор философии (PhD) по экономическим наукам
Таспанова Жыгагул Кенжебаевна	доктор философии по педагог. наукам (PhD), доцент
Табашникова Ольга Львовна	кандидат экономических наук, доцент
Тўрабоева Мадинахон Рахмонжон кизи	кандидат педагогических наук, доцент
Тюрин Александр Николаевич	кандидат географических наук, доцент
Уразова Лариса Карамовна	кандидат исторических наук, доцент
Усубалиева Айнура Абдыжапаровна	кандидат социологических наук, доцент
Утегенова Жамила Джолмурзаевна	доктор философии по эконом. наукам, доцент
Фаттахова Ольга Михайловна	кандидат технических наук, доцент
Ширинов Отабек Тувалович	доктор психологических наук (PhD)
Хамдамова Ситора Сафаровна	Доктор философии в области философских наук, доцент
Ханбабаев Хакимжан Икрамович	доктор педагогических наук (DSc)
Худайкулов Хол Джумаевич	доктор педагогических наук, профессор
Худойбердиева Хурият Каримбердиевна	доктор философии (PhD) в социальной философии
Ширинов Отабек Тувалович	доктор психологических наук (PhD)
Эшназаров Журакул	кандидат педагогических наук, профессор
Эшназарова Фарида Журакуловна	доктор философии по философии (PhD)
Юнусова Бахора Ахтамжоновна	кандидат филологических наук, ассистент
Яхяева Сожида Абдурахимовна	доктор философии (PhD) в социальной философии

Эгамбердиева Гузал Мадияровна РУССКАЯ ДЕРЕВНЯ В ПОВЕСТИ В. РАСПУТИНА «ПРОЩАНИЕ С МАТЁРОЙ»	582
Мердан Гурбанов, Долканова Огулджемал Довлетмырадовна СРЕДНЕАЗИАТСКИЕ МОНЕТЫ ПОЗДНЕГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ	591
Гылычдурдыева Чынар, Йомудова Джахан, Репова Аннагозел, Аннадурдыев Арслан ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ ВЫЧИСЛЕНИЯ И РАСПРЕДЕЛЁННЫЕ СИСТЕМЫ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА	595
Атаева Аннасона Суханмухаммедовна, Атдаева Дженнет Керимбердиевна, Арсланов Муса Магсадович ВЛИЯНИЕ BREXIT НА ЭКОНОМИКУ ВЕЛИКОБРИТАНИИ И ЕС	601
Эгамбердиева Гузал Мадияровна КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА	609
Гельдыева Марал, Новбатова Ляледжан, Азадов Абдылджелил ЭФФЕКТИВНЫЕ СТРУКТУРЫ ДАННЫХ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ В ОБРАБОТКЕ ИНФОРМАЦИИ	617
Оразова Арзыгуль ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПЕРЕВОДЕ БЕЗЭКВИВАЛЕНТНОЙ ЛЕКСИКИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ ПЕРЕВОДА	623
Эгамбердиева Гузал Мадияровна ЭПИТЕТЫ В ЛИРИКО-ФИЛОСОФСКИХ МИНИАТЮРАХ М.ПРИШВИНА	631
Байраммырадова Бибиджемал ЛЕКСИЧЕСКИЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ: ВЛИЯНИЕ ГЛОБАЛИЗАЦИИ	642
Оразмухаммедова Махым ВЛИЯНИЕ ТОПОГРАФИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ПРЕДГОРНЫХ РАЙОНОВ НА РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВОДНЫХ ПОТОКОВ И СИСТЕМУ ОРОШЕНИЯ	647
Mengliyeva Sunbula Savranbekovna LINGUOCULTURE IN STUDY OF NATIONAL AND CULTURAL WORDS	653
Черкезов Гуйчмурат РОЛЬ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ФОРМИРОВАНИИ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ	662
Суханбердиева Огулджерен, Какаев Бегмухаммет ПРАВА НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ В МЕСТАХ ЛИШЕНИЯ СВОБОДЫ	667

ФИО автора(-ов): *Эгамбердиева Гузал Мадияровна*

к.ф.н., профессор кафедры «Изучение языков»

Университета общественной безопасности Республики Узбекистан

Название публикации: «РУССКАЯ ДЕРЕВНЯ В ПОВЕСТИ В. РАСПУТИНА
«ПРОЩАНИЕ С МАТЁРОЙ»»

Аннотация: В данной статье рассматривается образ русской деревни в произведении В.Распутина «Прощание с Матерой», анализируются способы передачи автором отношения жителей деревни к родовому гнезду.

Ключевые слова: образ деревни, модель мира, традиции, деревенская проза, тематика.

Согласно современным концепциям любой художественный текст имеет свою минимальную единицу в виде образов. Так например, образ деревни, можно сказать, является основной единицей русской деревенской прозы. В этом можно убедиться на примере творчества писателей, которые обращались к деревенской тематике. Русские писатели по природе своей всегда близки к народу. Это связано с тем, что большинство из них выходцы из простого люда и хорошо представляют, чем живет человек, какие у него заботы и нужды.

Рассмотрим образ русской деревни в произведении В.Распутина «Прощание с Матерой». «И опять наступила весна, своя в своем нескончаемом ряду, но последняя для Матеры, для острова и деревни, носящих одно название», последняя потому, что пошли слухи, будто остров затопят, а жителей перевезут в строящийся за Ангарой новый поселок. Слухи были верные, и их хватило для того, чтобы внести разлад в налаженную веками жизнь деревни: неухоженными стали огороды, опустели некоторые избы, покосились заборы, земля, деревня.

Мы постепенно знакомимся с Матерой и ее историей, что позволяет не только привыкнуть ко времени и месту действия, но и сродниться с ними. Вначале знакомимся с островом и деревней. Потом мы знакомимся с главной героиней произведения, «самой старой из старух» Дарьей, с прочими.

обитателями острова. Знакомимся не поверхностно, а сразу погружаемся в их быт, заботы, судьбы, начинаем догадываться, как они жили, видим, каковы они и что для них ценно. Здесь начинается в повествовании то теснейшее переплетение человеческих жизней и судьбы Матеры, которое будет прослеживаться на протяжении всего произведения.

С первых страниц повести автор уделяет большое внимание Дарье, этой цельной сильной личности. Ее образ и есть тот философский эпицентр, от которого в немалой степени зависит происходящее. Все в ее хозяйстве прочно и слажено, прибрано и ухожено - и затевалось надолго, и продолжается без сучка и задоринки, по заведенному порядку.

Перед нами предстает еще один важный герой, со странным именем - старик Богодул. Не из-за экзотической чужаковатости, а благодаря внутреннему благородству, он воспринимается как своеобразный дух Матеры, наиболее явно демонстрирующий связь природы с человеком. И именно он, приносит весть, пьющим чай старухам: «Мертвых грабют!» [1, с. 89] - что в их сознании оценивается однозначно: совершают надругательство. Для жителей Матёры кладбище — нечто святое, быть может, крепче всего связывающее их с жизнью. Не зря даже сдержанная Дарья ударила одного из мужиков палкой, со справедливым гневом вопрошая: «А ты их тут хоронил? Отец, мать у тебя тут лежат? Ребята лежат? Не было у тебя, поганца, отца с матерью. Ты не человек. У какого человека духу хватит?!» [1, с. 90].

«Неуважение к предкам есть первый признак безнравственности», — говорил Пушкин [2, с. 304]. И в этом смысле материнцы являют собою как раз образец людей высочайшей нравственности. Они чувствуют и свою вину, что не смогли, не успели противостоять. Их готовность защищать кладбище буквально с оружием в руках - это естественная потребность нравственного человека отстаивать честь своего рода, тех, кто дал ему жизнь и кто уже не в состоянии постоять за себя, но кто уходил в мир иной в уверенности, что это сделают потомки - не дадут в обиду. Иначе, зачем они? Как мы относимся к предкам — далеким ли, близким ли, - так и к нам будут относиться наши потомки, беря

пример с нас. Случай на кладбище — это действительно глубокая рана, тем более усугубленная пошлым и кощунственным «объяснением»: мол, по будущему морю поедут интуристы, а тут плавают вымытые водой кресты, - как будто это и есть самое важное. Такие моральные качества и чувства, как благородство, верность, уважение, гордость, любовь, стыд не существуют в отвлеченном виде — они должны подтверждаться поступками. Именно поступки, а не слова и благие намерения доказывают, каков человек и каковы его принципы, которые проверяются на событиях происходящих в деревне.

Рушится Матера со всех сторон. Но среди начинающихся пожаров, среди вырубок и надругательств сохраняется все же нечто стержневое, прочное, что и держит в уверенности: нет, Матера не погибнет до конца, такое не может исчезнуть бесследно. Это нечто — не только отвоеванное кладбище, но и тот устойчивый миропорядок, расставание с которым хочет предотвратить старшее поколение.

Дарья - как «царский листвень», которому в повести отведена целая глава. До него тоже добрались чужие руки, которым приказано очистить, оголить остров. Они рубили листвень топором - но топор отскакивал обратно, пытались пилить - не брала его ствол пила, поджигали — но огонь не приставал. Эта притча напрямую связана с образом Дарьи, с ее внутренней крепостью, глубокими корнями, нежеланием и неумением поступаться вечным во имя временного, бренного. Кажется, что не мимо Матеры, а мимо нее прошли века, и из каждого века она брала только плодоносное, жизнетворное, что теперь оберегала в надежде если и не передать по наследству, то хотя бы сохранить, коли уж наследникам эта ноша не по плечу. Земля и человек на ней, природа и люди - это единство, которое со времен сотворения мира было незыблемым и которое рушится теперь с затоплением острова. И это единство Дарья продолжает сохранять в себе.

Повесть так композиционно построена, что, несмотря на разорения и пожары, несмотря на внешнее подчинение грубой силе, Матера не теряет высоты своего духа: мы видим так и не покорившийся листвень, видим благоговейное

отношение Дарьи к родовому гнезду. Затем, словно болевая вспышка, возникает пугающая старух перспектива переезда в новый поселок, где уже умер от тоски Егор. И, наконец, в последней главе сама природа словно прячет на время остров от недобрых людей в густом тумане, то ли заблудилась Матера в торопящемся веке, то ли надо ее любой ценою сохранить для будущего. В этих завершающих главах обряжение Дарьей избы глава особая, она как прощальный реквием. Превозмогая усталость, старуха белит избу, подмазывает печь, моет подоконники, пол и окна. И «чем меньше оставалось дела, меньше оставалось и ее. Казалось, они должны были изойти враз, только того Дарье и хотелось». Но судьба распорядилась иначе: долго еще, всю ночь, оплакивала Дарья избу сухими слезами, и изба словно понимала, что с нею делают. И, видно, кому-то это было нужно: этот поступок Дарьи даже у одного из поджигателей вызвал уважение, дом они собирались сжечь завтра. Сама Дарья, простясь с домом, помнила только, что шла и шла, сама не зная куда, до вечера старухи не могли ее найти. А рядом все время бежал невиданный ранее зверек и смотрел ей в глаза. «Это маленький, чуть больше кошки, ни на какого другого зверя не похожий зверёк — Хозяин острова» [1, с. 116].

В повести «Прощание с Матерой», как ни в каком другом произведении Распутина, равноправным действующим лицом становится образ деревни, играющий огромную роль. Он символизирует русскую модель мира, призванную жить, но приговоренного к уничтожению теми, кому сам этот мир дал право первого вздоха и готов принять вздох последний.

Литература:

1. , Индира Рустам Кизи. "Реализация межпредметных связей через бинарные занятия (на примере дисциплин «Русский язык» и «Гражданское право»)." *Science and Education* 3.11 (2022): 932-935.
2. Наркулова, Индира Рустам Кизи. "ОБУЧАЮЩАЯ ПРОГРАММА «РУССКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ ВОЕННЫХ ЮРИСТОВ» КАК ОДИН ИЗ КОМПОНЕНТОВ МЕДИАОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ КУРСАНТОВ ВЫСШИХ ВОЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ

- УЧРЕЖДЕНИЙ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН)." *Academic research in educational sciences* 3.3 (2022): 225-233.
3. Закирова, А. О. "Наркулова ИРҚ Роль русского языка в работе сотрудников органов внутренних дел." *Science and Education* 4.1 (2023): 737-740.
 4. Наркулова, Индира Рустам Кизи. "Профессионально-ориентированное обучение русскому языку курсантов юридического профиля на основе интерактивной программы." *Science and Education* 4.2 (2023): 1348-1352.
 5. Наркулова, Индира Рустам Кизи. "Свойства глаголов активного восприятия в современном русском языке." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences* 2.Special Issue 28 (2022): 421-423.
 6. Абдухафизов, Сардор Неъматович, И. Р. К. С. Наркулова, and В. ГЛАГОЛАМ. "УЧРЕЖДЕНИЯХ//ORIENSS. 2023.№ 3." URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/spetsifika-obucheniya-glagolam-vozpriyatiya-v-vysshih-voennyh-obrazovatelnyh-uchrezhdeniyah> (дата обращения: 22.05.2023).
 7. НАРКУЛОВА, Индира. "THE USE OF COMPUTER LINGUODIDACTICS IN THE PROCESS OF TEACHING THE RUSSIAN LANGUAGE." *Social sciences* 8: 7-9.
 8. Najmutdinova, Mehrangiz, and Indira Rustam Qizi Narkulova. "O'zbekiston Respublikasi suverenligining huquqiy asosi." *Science and Education* 4.3 (2023): 895-899.
 9. Ашуров, Рустам Рузикулович. "ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ РЕЧИ ВОЕННОГО ЮРИСТА Ёриев Озодбек Ойбек ўғли." *ЎЗБЕКИСТОНДА ИЛМИЙ ТАДҚИҚОТЛАР: ДАВРИЙ АНЖУМАНЛАР*: 34.
 10. Наркулова, Индира. "ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КУРСАНТОВ-БИЛНГВОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ

- ТЕХНОЛОГИЙ." *Educational Research in Universal Sciences* 1.3 (2022): 185-193.
11. Закирова, Амина Олеговна, and Индира Рустам Қизи Наркулова. "Роль русского языка в работе сотрудников органов внутренних дел." *Science and Education* 4.1 (2023): 737-740.
12. Ёкубова, И. Р. К. "Халилов НОУ Особенности изучения актантных структур глаголов восприятия в современном русском языке." *Вестник науки и образования* 20-1 (2019): 74.
13. Наркулова, И. Р. К. С., and ABBC ЯЗЫКЕ. "ORIENSS. 2022. № Special Issue 28." URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/svoystva-glagolov-aktivnogo-vospriyatiya-v-sovremennom-russkom-yazyke> (дата обращения: 03.02.2023).
14. Narkulova, I. R. "PROJECT TECHNOLOGY AS A MEANS OF DEVELOPING THE INDIVIDUALITY OF CADETS." *International journal of conference series on education and social sciences (Online)*. Vol. 3. No. 1. 2023.
15. Наркулова, И. Р. "к.(2022). СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ВАРЬИРОВАНИЕ ЗАИМСТВОВАНИЙ (НА МАТЕРИАЛЕ СЛОВАРЯ СИ ОЖЕГОВА). INTERNATIONAL CONFERENCES, 1 (10), 7-9."
16. Хурсандов, А. С. "Наркулова ИРК Способы выражения правой валентности глаголов восприятия в современном русском языке." *Science and Education* 4 (2023): 4.
17. Хашимова, Сабохат. "ВОПРОС ОПРЕДЕЛЕНИЯ КРИТЕРИЙ В ОТНОШЕНИИ СЛОВООБРАЗУЮЩИХ ЭЛЕМЕНТОВ СОВРЕМЕННОГО КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences* 3.20 (2023): 143-147.
18. Khashimova, S. A. "On the Concept of Reduplication in Linguistics." *Int. J. Curr. Sci. Res. Rev* 5.05 (2022): 1659-1664.
19. Hashimova, S. A., and S. A. Nasirova. "Reduplication of verbs in Modern Chinese." *Neuroquantology* 20.12 (2022).

20. Nasirova, Saodat A. "POLITICAL INSTITUTIONALIZATION OF ANCIENT CHINA: HISTORICAL ANALYSIS OF THE TERMS OF THE LOCAL POLITICAL SYSTEM OF ANCIENT CHINA." *European International Journal of Multidisciplinary Research and Management Studies* 2.08 (2022): 51-56.
21. Эгамбердиева, Г. М. "Своеобразие концовки в сказках и дастанах." *Интернет-пространство как вызов научному сообществу XXI века* 1 (2021): 113-116.
22. Эгамбердиева, Гузал Мадияровна. "К вопросу о синкретизме в фольклорных жанрах." *Филология и лингвистика* 2 (2020): 11-13.
23. Egamberdieva, G. M. "The question of originality in images." *Philology and Linguistics* 2.8 (2018).
24. Egamberdieva, G. M. "Folklore elements in the story of V. Astafyev "Ear on Boganide". " *Text: direct//Young scientist* 5 (2016): 109.
25. Менглиева, Сунбула. "Increasing the professional competence of cadets through the method of projects." *Общество и инновации* 3: 296-300.
26. Mengliyeva, S. "MA'LUM SOHAGA OID TERMINLARNING LINGVISTIK O 'ZIGA XOSLIGI." *TADQIQOTLAR* 26 (2023): 27-33.
27. Менглиева, С. С. "РОЛЬ УЧЕБНЫХ ТЕКСТОВ В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ КУРСАНТОВ." *ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ* 55-3 (2024).
28. Musayeva, Sh I., and S. S. Mengliyeva. "KURSANTLARNING MADANIYATLARARO MULOQOT KOMPETENSIYASINI RIVOJLANTIRISH UCHUN MASHQ VA TOPSHIRIQLAR." *Journal of new century innovations* 17 (2022): 132-144.
29. Musayeva, Sh I., and S. S. Mengliyeva. "Kursantlarning madaniyatlararo muloqot kompetensiyasini ingliz tilini o 'qitish orqali rivojlantirish." *Инновационные исследования в науке* 1.14 (2022): 144-148.

30. Mengliyeva, S. S. "IMPROVING CADETS READING SKILLS BY TEACHING MILITARY TERMINOLOGY." *ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ* 56-3 (2024).
31. Булычёва, Маргарита Фаритовна. "Актуальность изучения творчества Эрнеста Хемингуэя на сегодняшний день." *Academic research in educational sciences* 3.3 (2022): 298-304.
32. Булычёва, М. Ф. "РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОТБОРУ ТЕКСТОВОГО МАТЕРИАЛА ДЛЯ АУДИРОВАНИЯ." *ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ* 55-3 (2024).
33. Булычёва, М. Ф. "МОРАЛЬ КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ФЕНОМЕН." *ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ* 56-3 (2024).
34. Булычёва, М. Ф. "КОНСТИТУЦИЯ–ОСНОВА ДЕМОКРАТИЧЕСКОГО ПРАВОВОГО ГОСУДАРСТВА." *ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ* 56-3 (2024).
35. Rashidova, Munavvar Khaydarovna. "TECHNIQUES FOR IMPROVING CADETS' CONVERSATIONAL SKILLS." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences* 3.3 (2023): 637-640.
36. Khaydarovna, Rashidova Munavvar. "Techniques for improving cadets' conversational skills." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. Oriental renaissance* 3.3 (2023): 637-640.
37. Rashidova, M. X., and D. B. Namozova. "RECOMMENDATIONS ON DEVELOPING READING SKILLS OF EFL LEARNERS." *ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ* 54-4 (2024).
38. Rashidova, M. X., and D. B. Namozova. "EFFECTIVE TECHNIQUES FOR DEVELOPING PHONETIC COMPETENCE." *ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ* 54-4 (2024).
39. Rashidova, M. X., and D. B. Namozova. "INTEGRATION OF VIDEO IN ESP CLASSROOM SETTINGS." *ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ* 54-4 (2024).

40. Namozova, Dilnoza Berdimurotovna, and Munavvar Xaydarovna Rashidova. "THE PECULIARITIES OF DEVELOPING PHONETIC COMPETENCE." *Educational Research in Universal Sciences* 2 (2023): 526-529.
41. Rashidova, Munavvar Xaydarovna. "The importance of oral communicative tasks in developing communicative competence." *Science and education* 4.2 (2023): 1033-1038.
42. Rashidova, Munavvar Xaydarovna. "Instructional scaffolding to improve learning." *Innovative development in educational activities* 2.7 (2023): 135-140.
43. Rashidova, Munavvar Xaydarovna, and Dilnoza Berdimurotovna Namozova. "Improving learning through scaffolding." *Educational research in universal sciences* 2 (2023): 530-534.
44. Rustamova, Shahnoza Aripovna, and Munavvar Xaydarovna Rashidova. "Formation of self-assessment competence of primary school students in foreign language teaching." *Science and Education* 3.4 (2022): 1075-1080.
45. Rashidova, Munavvar Xaydarovna, and D. B. Namozova. "Effective methods of teaching." *Scientific and practical research in Uzbekistan. Тошкент* 10 (2021): 23.
46. Рашидова, Мунаввар Хайдаровна. "Теория “Зона ближайшего развития” ЛС Выгодского и технология скаффолдинг как основные понятия лингвометодической поддержки в обучении курсантов английскому языку." *Science and Education* 4.1 (2023): 688-695.
47. Namozova, Dilnoza Berdimurotovna. "Development of phonetic competence." *Science and Education* 3.9 (2022): 413-415.
48. Berdimurotovna, Namozova Dilnoza. "New methods in teaching a foreign language to students of nonlinguistic universities." *EPRA International Journal of Research and Development* 5.5 (2020): 84-86.