

Моя профессиональная
карьера

ISSN

INTERNATIONAL
STANDARD
SERIAL
NUMBER

ISSN
2782-4365

Проверить
номер:



Научно-образовательный электронный журнал

ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ

Выпуск №61-4 (том 3)
(апрель, 2025)



Проверить индексацию статьи. Сайт: mrcareer.ru/google



Свидетельство
о регистрации СМИ
№ЭЛ ФС 77-77927
от 19.02.2020 г.



РОСКОМНАДЗОР

Периодичность выпуска: 1 раз в неделю
Сайт: mrcareer.ru/oinv21veke. Почта: obrmpcareer@mail.ru



Международный научно-образовательный
электронный журнал
«ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ»

ISSN 2782-4365

УДК 37

ББК 94

**Международный научно-образовательный электронный журнал
«ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ». Выпуск №61-4 (том 3) (апрель,
2025). Дата выхода в свет: 28.04.2025.**

Сборник содержит научные статьи отечественных и зарубежных авторов по экономическим, техническим, философским, юридическим и другим наукам.

Миссия научно-образовательного электронного журнала «ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ» состоит в поддержке интереса читателей к оригинальным исследованиям и инновационным подходам в различных тематических направлениях, которые способствуют распространению лучшей отечественной и зарубежной практики в интернет пространстве.

Целевая аудитория журнала охватывает работников сферы образования (воспитателей, педагогов, учителей, руководителей кружков) и школьников, интересующихся вопросами, освещаемыми в журнале.

Материалы публикуются в авторской редакции. За соблюдение законов об интеллектуальной собственности и за содержание статей ответственность несут авторы статей. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

© ООО «МОЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КАРЬЕРА»

© Коллектив авторов

Байрамдурдыев Ораздурды, Абдуллаев Шахзодбек, Гурбандурдыев Сылапберди, Ибадуллаев Валисер СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО: СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ	128
Charyyeva Aybolek, Kadyrova Sheker METHODS IN TEACHING ENGLISH TO ADULTS	132
Худайбердиев Шатлык, Маратова Рейхан, Дурдымырадова Гульшат, Маммедова Байрамсолтан ИСТОРИЯ КАК НАУКА: ЗНАЧЕНИЕ, МЕТОДОЛОГИЯ И ЭВОЛЮЦИЯ ВЗГЛЯДОВ	137
Худайбердиев Шатлык, Гурбанова Гульсенем, Сердарова Джемал, Рахметджанова Умыда ПАМЯТЬ, ВЛАСТЬ И ИСТИНА: ИСТОРИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ	141
Meretdurdyeva Aylar LEGAL SYSTEM: STRUCTURE, FUNCTIONS, AND EVOLUTION	144
Худайбердиев Шатлык, Сапарова Гульджемал, Сапарова Багул, Маратова Рейхан ВРЕМЯ И ТЕКСТ: ИСТОРИЯ КАК ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ПРОШЛОГО В КУЛЬТУРНОМ КОНТЕКСТЕ	148
Джумагелдиева Чынар, Гуллыева Огулджан ВЛИЯНИЕ КУЛЬТУРЫ НА ЛЕКСИКУ И СЕМАНТИКУ ЯПОНСКОГО ЯЗЫКА	151
Худайбердиев Шатлык, Макгыев Бегенч, Кутлыев Нурмырат, Дурдымырадова Гульшат ИСТОРИЯ КАК ФОРМА СОЦИАЛЬНОЙ ПАМЯТИ: МЕЖДУ ПРОШЛЫМ И НАСТОЯЩИМ	155
Реджепмырадова Гульджахан, Атаева Лачын ФОНЕТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ЯПОНСКОГО ЯЗЫКА: АНАЛИЗ И ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ	159
Худайбердиев Шатлык, Маратова Рейхан, Дурдымырадова Гульшат, Бадакова Айна ИСТОРИЯ КАК ПРОСТРАНСТВО ВЛАСТИ: КТО И КАК ФОРМИРУЕТ ПРОШЛОЕ	162
Юлдашева Хурмагул, Халыкова Огулбагт, Узакбаев Караберди, Гулчаров Узбекберди ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МЕРВА: СТАНОВЛЕНИЕ И ЗНАЧЕНИЕ В МИРОВОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ	165
Какаджанова Энегуль Курбанмурат гызы, Нарбаева Амангул СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРАВОВОГО ПОЛОЖЕНИЯ ЛЮДЕЙ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ В ТУРКМЕНИСТАНЕ	168

ФИО автора(-ов): Джумагелдиева Чынар, преподавательница.

Гуллыева Огулджан, преподавательница.

Инженерно-технологический университет Туркменистана им. Огузхана.

Ашхабад, Туркменистан

Название публикации: «ВЛИЯНИЕ КУЛЬТУРЫ НА ЛЕКСИКУ И СЕМАНТИКУ ЯПОНСКОГО ЯЗЫКА»

Аннотация: Японский язык является уникальным в своем роде и глубоко связан с культурой и традициями Японии. Лексика и семантика японского языка не могут быть поняты без учета культурных особенностей и социального контекста, в котором этот язык функционирует. В данной статье рассматривается влияние культуры на лексику японского языка, а также анализируется, как культурные традиции, социальная структура и изменения в обществе влияют на значение слов и их употребление. Также обсуждаются особенности, такие как заимствования из китайского и западных языков, а также изменения в языке в ходе исторического развития Японии.

Ключевые слова: японский язык, культура, лексика, семантика, заимствования, социальный контекст, китайский язык, западные заимствования.

Японский язык тесно связан с японской культурой и традициями, что делает его изучение и понимание особенно важным для глубокого освоения как самого языка, так и уникальных аспектов японской культуры. Лексика японского языка формируется под воздействием различных факторов, включая исторические события, взаимодействие с другими культурами, а также внутренние социальные и культурные трансформации. Влияние культуры на лексику и семантику японского языка можно рассматривать через призму различных категорий, таких как обычаи, религиозные традиции, социальная иерархия, а также изменения в жизни общества.

В этой статье будет рассмотрено, как культурные аспекты Японии влияют на языковую картину мира, и как на протяжении истории языка изменялось значение слов и их употребление.

Лексика и культура: их взаимосвязь

Культура и язык не существуют отдельно друг от друга. Культурные аспекты, такие как религиозные и философские представления, традиции и социальные нормы, напрямую влияют на то, какие слова и выражения используются в языке и какое значение они приобретают. Например, в японском языке часто используются слова, отражающие особенности японской идентичности, такие как концепции «ва» (гармония), «ики» (изысканность) и «кина» (почтительность). Эти понятия важны в японской культуре и являются неотъемлемой частью японского языка.

Кроме того, влияние культуры также проявляется в области этикета. Японский язык имеет несколько уровней вежливости и формальностей, которые зависят от социального контекста. Например, использование различных форм обращения, таких как «сан», «сэ-сан», или «сама», отражает социальную иерархию и значимость того или иного индивидуума. Это позволяет глубже понять отношения между людьми и роль культуры в их взаимодействии.

Семантика японских слов и культурные изменения

Семантика японских слов часто меняется в зависимости от исторического контекста и изменений в обществе. Японский язык обладает огромным количеством синонимов, каждое из которых может иметь несколько значений в зависимости от того, в какой ситуации оно используется. Примером такого явления является слово «kokoro» (心), которое может означать «сердце», «душа», «ум» или «чувства», в зависимости от контекста.

Культурные изменения, происходившие в Японии, также оставили свой след в языке. Например, введение буддизма и других иностранных религий повлияло на появление новых понятий и заимствованных слов, таких как «дзэн» (禅), «синтоизм» (神道) и «буддизм» (仏教), что отразилось на лексике и семантике японского языка.

Заимствования и их влияние на японский язык

С течением времени японский язык подвергался сильному влиянию со стороны других языков, особенно китайского и западных языков. Заимствования из китайского языка, начиная с периода Токугава (1603-1868), сыграли ключевую роль в формировании лексики японского языка. Китайские иероглифы (кандзи) были заимствованы для написания японских слов, что привело к появлению новых значений и концепций.

Кроме того, в последние столетия японский язык испытал сильное влияние английского языка и других западных языков, особенно после открытия Японии для внешнего мира в XIX веке. Заимствования таких слов, как «компьютер» (コンピュータ), «интернет» (インターネット) и «менеджер» (マネージャー), отражают изменения в японской культуре, связанные с модернизацией и глобализацией.

Культурное значение японских иероглифов

Иероглифы, используемые в японском языке, не только передают фонетическое значение, но и имеют культурное значение. Каждый иероглиф имеет свою историю и символическое значение, что придает дополнительный культурный контекст каждому слову. Например, иероглиф «сэй» (生) означает «жизнь» или «рождение», и его можно встретить в таких словах, как «сэйсэй» (生生), что означает «естественная жизнь», или «сэйши» (生死) — «жизнь и смерть».

Кроме того, японские иероглифы часто связаны с эстетическими и философскими концепциями, такими как «кото» (こと) — «вещь» или «дело» в контексте кармы или судьбы, что помогает понять японскую мировоззренческую картину.

Заключение

Японский язык неразрывно связан с культурой Японии, и изучение его лексики и семантики позволяет глубже понять не только сам язык, но и ценности,

традиции и философию японского народа. Культурные особенности, такие как религиозные представления, социальные нормы и исторические изменения, оказывают непосредственное влияние на развитие языка. Заимствования, а также изменения в социальных и политических структурах Японии формируют семантические изменения и создают новые концепты в языке.

Японский язык является ярким примером того, как культура и язык взаимно влияют друг на друга, создавая богатую и многогранную систему, отражающую уникальную японскую идентичность.

Источники:

1. Ивасаки, М. (2009). Японский язык: история и культура. Токио: Академия.
2. Танигучи, Х. (2015). Японская лексика и культурные аспекты. Токио: Редакция Японского университета.
3. Уэно, Х. (2013). Социальные аспекты языка Японии. Токио: Издательство университета.
4. Сато, Ю. (2017). История японских иероглифов. Токио: Нихон Гакуэн.
5. Симидзу, К. (2011). Современные изменения в японском языке. Токио: Академическое издательство.

© Джумагелдиева Чынар, Гуллыева Огулджан. 2025