

Моя профессиональная
карьера

ISSN

INTERNATIONAL
STANDARD
SERIAL
NUMBER

ISSN

2782-4365

Проверить
номер:



Научно-образовательный электронный журнал

ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ

Выпуск №78-1 (том 2)
(сентябрь), 2026)

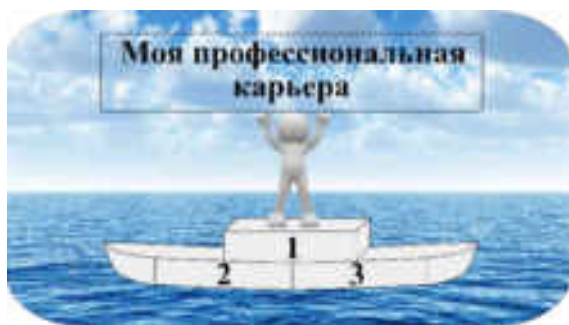


Google
Scholar



Периодичность выпуска: 1 раз в неделю

Сайт: mpcareer.ru/oinv21veke. Почта: obrmppcareer@mail.ru



Международный научно-образовательный
электронный журнал
«ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ»

ISSN 2782-4365

УДК 37

ББК 94

**Международный научно-образовательный электронный журнал
«ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ». Выпуск №78-1 (том 2) (сентябрь,
2026). Дата выхода в свет: 07.09.2026.**

Журнал объединяет авторов на территории стран СНГ и помогает обмениваться передовыми научно-образовательными исследованиями.

Содержит научные работы отечественных и зарубежных авторов по экономическим, техническим, философским, юридическим и другим наукам.

Миссия научно-образовательного электронного журнала «ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ» состоит в поддержке интереса читателей к оригинальным исследованиям и инновационным подходам в различных тематических направлениях, которые способствуют распространению лучшей отечественной и зарубежной практики в интернет пространстве.

Целевая аудитория журнала охватывает работников сферы науки и образования (педагоги, учителя, ученые, преподаватели, научные сотрудники, бакалавры, магистранты, аспиранты).

Материалы публикуются в авторской редакции. За соблюдение законов об интеллектуальной собственности и за содержание работ ответственность несут авторы работ. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов научных работ. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

© ООО «МОЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КАРЬЕРА»

© Коллектив авторов

Сапаргулыев Вепа, Агагельдиев Ыслам ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ТУРКМЕНИСТАНА КАК ФАКТОР ВОСПИТАНИЯ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ	97
Дурдыева Шемшат ПЛАНИРОВАНИЕ ТРУДОВЫХ РЕСУРСОВ, НОРМИРОВАНИЕ И УПРАВЛЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТЬЮ ПЕРСОНАЛА	101
Оразмаммедов Авадылмухаммет, Агамурадов Нурмухаммет НЕЙТРАЛИТЕТ ТУРКМЕНИСТАНА КАК ОСНОВА МИРА, ДОВЕРИЯ И МЕЖДУНАРОДНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА	107
Мурадова Мая, Аннагельдиев Шанур ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ, ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ И КОНЦЕПЦИЯ «УМНОГО ОБЩЕСТВА» В ТУРКМЕНИСТАНЕ	111
Назарова Марал, Сахатмурадова Нурана СЕМЬЯ И ПЕДАГОГ КАК ОСНОВА НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ	115
Мурадова Мая АХАЛТЕКИНСКИЙ СКАКУН КАК СИМВОЛ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕЖДУНАРОДНОГО АВТОРИТЕТА ТУРКМЕНИСТАНА»	119
Азалова Тавус АНАЛИЗ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ В КОНТЕКСТЕ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	123
Розыйева Зохре, Чарыйева Гунча, Байрамгелдийева Айгул, Бабайева Гулжан СИСТЕМЫ ВОДОСНАБЖЕНИЯ НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТОВ: ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ, НАДЕЖНОСТЬ ИНФРАСТРУКТУРЫ И ПУТИ МОДЕРНИЗАЦИИ	129
Удовиченко Людмила Витальевна РАЗВИТИЕ НАУЧНОГО СТИЛЯ РЕЧИ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ВУЗЕ	133
Дьячков П.Н. АНАЛИЗ ОБОРУДОВАНИЯ НАГНЕТАТЕЛЬНЫХ СКВАЖИН И ЕГО ВЛИЯНИЯ НА ЭФФЕКТИВНОСТЬ СИСТЕМЫ ПОДДЕРЖАНИЯ ПЛАСТОВОГО ДАВЛЕНИЯ	144
Мухаммедова Мяхри Сердаровна РАЗВИТИЕ АКАДЕМИЧЕСКОЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ СРЕДСТВАМИ ЖАНРОВОГО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ	151
Какаджикова Айджемал ИНТЕГРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ ПРЕДМЕТУ И ЯЗЫКУ В ЭКОНОМИЧЕСКОМ ВУЗЕ	160

ФИО автора(-ов): *Мурадова Мая*

Преподаватель,

Туркменский сельскохозяйственный университет имени С.А.Ниязова

Туркменистан, г. Ашхабад

Название публикации: «АХАЛТЕКИНСКИЙ СКАКУН КАК СИМВОЛ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕЖДУНАРОДНОГО АВТОРИТЕТА ТУРКМЕНИСТАНА»

Аннотация

В статье исследуется историческое, культурное, социально-экономическое и международное значение ахалтекинського скакуна как одного из наиболее узнаваемых символов Туркменистана. Рассматривается многовековая связь туркменского народа с коневодством, роль лошади в традиционной культуре, формировании национальной идентичности и сохранении исторической памяти. Анализируются особенности ахалтекинской породы, современные направления развития коневодства, племенной работы, научного сопровождения и международного сотрудничества. Особое внимание уделяется использованию образа ахалтекинского коня в культурной и гуманитарной дипломатии Туркменистана, а также его потенциалу в развитии туризма, спорта и национальной экономики.

Ключевые слова: ахалтекинский скакун, Туркменистан, коневодство, национальное наследие, культура, традиции, туризм, конный спорт.

Национальная культура каждого народа формируется под воздействием исторических, природных, социальных и экономических факторов. Особое место в культурном наследии Туркменистана занимает ахалтекинский скакун — порода, которая на протяжении многих поколений связана с историей, бытом, традициями и духовной культурой туркменского народа.

Ахалтекинская лошадь является не только ценным представителем коневодства. Её образ занимает важное место в национальной символике, литературе, искусстве и общественной жизни страны.

В современном Туркменистане развитие коневодства рассматривается одновременно как задача сохранения культурного наследия и как направление экономического, спортивного и международного сотрудничества.

В выступлении Национального Лидера туркменского народа, Председателя Халк Маслахаты Туркменистана Героя-Аркадага на общем уроке 2 сентября 2026 года в городе Аркадаг ахалтекинский скакун был представлен как важная составляющая национального достояния и один из символов независимого государства.

В этой связи исследование значения ахалтекинского коня представляет интерес не только для специалистов в области животноводства, но также для историков, культурологов, экономистов, педагогов и специалистов по международным отношениям.

История туркменского народа тесно связана с коневодством. На протяжении веков лошадь имела большое значение для передвижения, хозяйственной деятельности, военного дела и социальных отношений.

Природные условия региона способствовали формированию культуры коневодства. Для кочевого и полукочевого образа жизни лошадь являлась незаменимым животным, обеспечивающим мобильность и возможность преодолевать значительные расстояния.

В процессе длительной селекционной работы формировались животные, отличавшиеся выносливостью, скоростью, крепостью и приспособленностью к сложным климатическим условиям.

Ахалтекинская порода является результатом продолжительной селекционной традиции. Её формирование связано с историческими районами южного Туркменистана, а название породы традиционно связывается с ахалтекинскими племенами. Таким образом, ахалтекинская лошадь представляет собой не только биологическую породу, но и результат многовекового взаимодействия человека и природы.

Ахалтекинские лошади известны своими характерными физическими качествами. Для породы типичны сухое телосложение, длинные линии

корпуса, относительно лёгкая голова, выразительные глаза, высоко поставленная шея и развитая мускулатура. Одной из наиболее известных особенностей является своеобразный металлический блеск шерсти, особенно заметный у лошадей некоторых мастей.

Важными качествами считаются выносливость, скорость, способность эффективно использовать энергию и адаптироваться к сложным условиям. При этом оценка породных качеств должна осуществляться профессиональными специалистами с использованием современных методов зоотехнического и ветеринарного контроля.

Современное коневодство требует систематического ведения племенной документации, контроля происхождения животных, ветеринарного наблюдения и научно обоснованного отбора.

Культурное значение ахалтекинской лошади значительно выходит за пределы животноводства. Образ коня присутствует в туркменской литературе, декоративно-прикладном искусстве, устном народном творчестве и традиционной символике. Конь выступает как образ силы, свободы, красоты, верности и стремления к цели.

Особое место лошадь занимает в эпической традиции. В произведениях, связанных с героическими сказаниями туркменского народа, конь часто является не просто средством передвижения героя, а его верным спутником. Эта культурная связь формирует особое эмоциональное отношение общества к коневодству. Передача знаний о лошадях от старшего поколения к младшему представляет собой важный элемент культурной преемственности.

Ахалтекинский скакун является одним из наиболее значимых элементов историко-культурного наследия Туркменистана. Его значение определяется не только уникальными породными качествами, но и многовековой связью с историей и духовной культурой туркменского народа.

В современном государстве ахалтекинская лошадь одновременно выступает культурным символом, объектом научного исследования, частью спортивной деятельности и потенциальным фактором экономического развития.

Сохранение породы требует комплексного подхода. Необходимо сочетать традиционный опыт туркменского коневодства с достижениями современной генетики, ветеринарии, цифровых технологий и научной селекции.

Особое значение имеет подготовка молодых специалистов. Сельскохозяйственные университеты могут играть важную роль в развитии исследований в области коневодства, ветеринарии, экономики и цифрового мониторинга.

Международное значение ахалтекинського скакуна также постепенно расширяется. Через конный спорт, культурные мероприятия, туризм, научное сотрудничество и гуманитарную дипломатию образ этой породы способствует международному знакомству с Туркменистаном.

Важным условием дальнейшего развития является сохранение баланса между традицией и инновацией. Традиционные знания должны передаваться молодому поколению, а современные научные достижения — использоваться для их сохранения и развития.

Таким образом, ахалтекинский скакун является не только наследием прошлого, но и важным ресурсом культурного, научного, образовательного и экономического развития современного Туркменистана. Его сохранение и популяризация способствуют укреплению национальной идентичности и расширению международного культурного сотрудничества.

Список литературы

1. Выступление Национального Лидера туркменского народа, Председателя Халк Маслахаты Туркменистана Героя-Аркадага на общем уроке во Дворце «Ruhyýet» города Аркадаг. 2 сентября 2026 г.
 2. Туркменистан. Закон «О коневодстве». Ашхабад.
 3. Государственная ассоциация «Туркменские ахалтекинские лошади».
- Материалы по развитию ахалтекинського коневодства.